

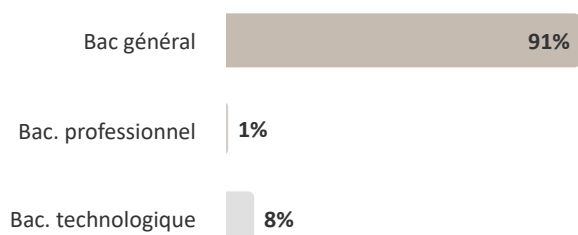
Présence et réussite aux examens de première année de Licence (*hors LAS*) Année universitaire 2024-25

Mention : Arts du spectacle

- **92** néo-bacheliers se sont **inscrits** en 1ère année de **Licence Arts du spectacle** en 2024-25
- **88** se sont **présentés** aux examens
- **50** ont **validé** leur 1ère année universitaire

Inscrits et présents aux examens selon le type de bac.

Répartition des effectifs néo-bacheliers* selon le type de bac.



* Néo-bacheliers : étudiants ayant eu leur bac en 2024, soit l'année de leur inscription à l'université

** Equivalences : équivalences étrangères, DAEU)

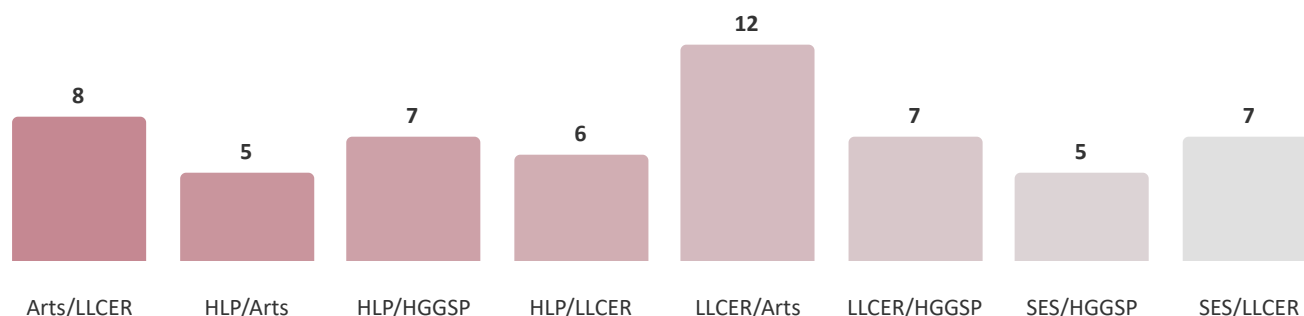
Répartition des effectifs présents aux examens selon le bac.

TYPE DE BAC	PRÉSENCE AUX EXAMENS			
	PRÉSENT		NON PRÉSENT	
	N	%	N	%
Bac général	80	95%	4	5%
Bac. professionnel	1	100%	0	0%
Bac. technologique	7	100%	0	0%
TOTAL	88	96%	4	4%

Note de lecture : Sur les **92** néo-bacheliers inscrits en 1ère année de Licence en 2024-25, **84** sont titulaires d'un bac général. Parmi eux, **80** se sont présentés aux examens

Répartition des effectifs inscrits

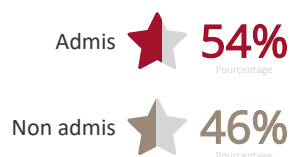
selon les principales doublettes de spécialités de Terminale* du nouveau bac général



* Les doublettes de spécialités dont les effectifs sont inférieurs à 5 ne figurent pas sur le graphique ci-dessus.

Validation de l'année universitaire 2024-25 selon le type de bac.


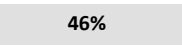


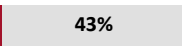
Taux de validation de l'année universitaire des **inscrits**



Taux de validation de l'année universitaire des **présents aux examens**



Répartition des effectifs **inscrits ayant validé l'année universitaire** selon le bac.


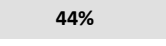


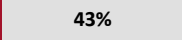
TYPE DE BAC	RÉUSSITE				
	ADMIS	NON ADMIS	TOTAL	%	
Bac général	45	39	84	 54%	 46%
Bac. professionnel	1	0	1	 100%	
Bac. technologique	4	3	7	 57%	 43%
TOTAL	50	42	92		

 Admis  Non admis

Note de lecture : Sur les **92** néo-bacheliers inscrits en 1ère année de Licence en 2024-25, **84** sont titulaires d'un bac général. Parmi eux, **45** ont validé leur 1ère année de Licence de Arts du spectacle




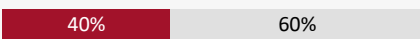






Répartition des effectifs **présents aux examens et ayant validé l'année universitaire** selon le bac.

TYPE DE BAC	RÉUSSITE				
	ADMIS	NON ADMIS	TOTAL	%	
Bac général	45	35	80	 56%	 44%
Bac. professionnel	1	0	1	 100%	
Bac. technologique	4	3	7	 57%	 43%
TOTAL	50	38	88		

 Admis  Non admis

Note de lecture : Sur les **88** néo-bacheliers inscrits et présents aux examens **50** ont validé leur 1ère année de Licence de Arts du spectacle en 2024-25

**Répartition des effectifs inscrits ayant validé l'année universitaire
selon les doublettes de spécialités de Terminale du nouveau bac. général**

DOUBLETTES DE SPÉCIALITÉS	RÉUSSITE			
	ADMIS	NON ADMIS	TOTAL	%
Arts/LLCER	3	5	8	
HLP/Arts	2	3	5	
HLP/HGGSP	3	4	7	
HLP/LLCER	4	2	6	
LLCER/Arts	8	4	12	
LLCER/HGGSP	4	3	7	
SES/HGGSP	3	2	5	
SES/LLCER	5	2	7	
TOTAL	32	25	57	

 Admis  Non admis

** Les doublettes de spécialités de Terminale au sein desquelles les effectifs sont inférieurs à 5 ne figurent pas sur le graphique ci-dessus.*