



# Licence 3

## Musicologie

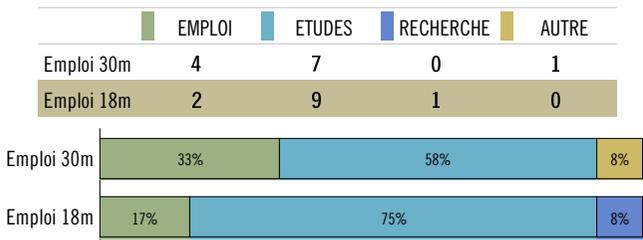
### Situation 30 mois après l'obtention du diplôme - 1er décembre 2021

Inscrits : 25	Diplômés : 19 (76 %)	Répondants : 12 (63 %)	Femmes : 5	Hommes : 7
---------------	----------------------	------------------------	------------	------------

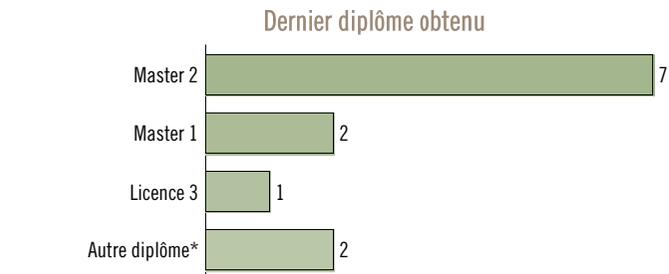
**Taux d'insertion \***  
à 18 mois : 67 %  
à 30 mois : 100 %  
\* diplômés occupant un emploi / diplômés sur le marché du travail

#### Situation après l'obtention du diplôme

La situation des diplômés au 1er décembre 2019 et au 1er décembre 2020.  
(Les diplômés exerçant un emploi sont comptabilisés uniquement en emploi)



AUTRE : attente d'une formation/contrat, service civique, stage, année sabbatique, inactivité



\* bac, école de commerce/ingénieur, Diplôme Universitaire, Licence 2, Licence Pro, concours, diplôme d'Etat...

#### Formation suivie en 2021-2022

Le niveau de formation suivie des diplômés qui poursuivent des études 30 mois après l'obtention de la licence.

	Nb	% obs.
Master 2	4	57%
Autres formations	3	43%

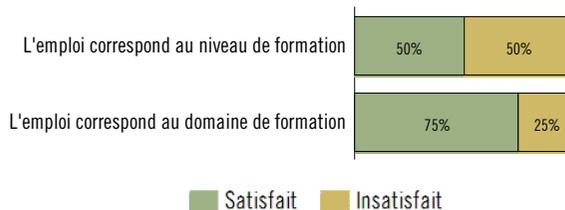
\* école, DU, concours, diplôme d'Etat...

#### Satisfaction des diplômés en emploi

Les critères de satisfaction cités par les diplômés en emploi.

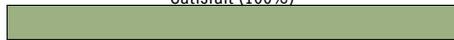
	Nb
Degré d'autonomie	4
Niveau de responsabilités	3
Relations avec les collègues	3
Missions à accomplir	3
Niveau de rémunération	2
Conditions de travail	2
Localisation géographique	2

#### Appréciation de l'adéquation emploi / formation



#### Avis formation

Satisfait (100%)



#### Méthodologie :

Cette étude est menée auprès des diplômés 2019 de Licence 3, 30 mois après l'obtention du diplôme. Elle est réalisée par l'Observatoire de la REussite et de la Vie Etudiante (OREVE) de l'Université de Poitiers. Les diplômés ont la possibilité de répondre par le biais d'Internet puis des relances téléphoniques sont effectuées. 2360 diplômés ont été interrogés hors formations à distance, formations délocalisées à l'étranger et formations dispensées dans des établissements partenaires, 1354 ont répondu au questionnaire, soit un taux de réponse de 57,4 %.

#### Caractéristiques de l'emploi occupé à 30 mois

Selon le dernier diplôme obtenu, la Licence ou bien un autre diplôme obtenu par la suite.  
Les pourcentages ne sont pas affichés si les effectifs sont < à 10

Type de contrat ou statut d'emploi	Licence 3		Autre diplôme	
	Nb	% obs.	Nb	% obs.
CDI, fonctionnaire, prof.libérale	0		4	
CDD	0		0	
Autres contrat	0		0	
Contrat d'apprentissage	0		0	

#### CSP ou niveau d'emploi

	Nb	% obs.	Nb	% obs.
Ingénieur, cadre, prof.libérale, cat.A	0		3	
Technicien, agent de maîtrise, cat.B	0		0	
Employé, ouvrier, cat.C	0		1	

#### Salaire net mensuel médian

(Hors emploi à temps partiel, à l'étranger, en alternance ou service civique)  
ns : non significatif

	ns	ns
Effectif :	0	3

#### Taux d'insertion

%	100 %
---	-------

#### Type d'employeur

	Nb	% obs.	Nb	% obs.
Entreprise privée	0		1	
Fonction publique	0		2	
Org. non lucratif ou assoc.	0		0	
Entreprise publique	0		1	
Vous-même	0		0	
Autres	0		0	

## Caractéristiques des emplois occupés au moment de l'enquête

### Licence 3 : Musicologie

Intitulé du poste	Descriptif des missions principales	Dpt
<a href="#"><u>Parcours culture et pratiques musicales</u></a>		
Enseignante du 2nd degré		93
Vendeuse	Accueil des clients, conseils, rangement du magasin, encaissement, ouverture/fermeture de la caisse, participation au réassort, à la propreté et l'irréprochabilité du magasin.	37
Enseignant		78
Professeur d'éducation musicale	Assurer la bonne compréhension du monde par les élèves, en faire des citoyens éclairés, leur faire connaître et reconnaître la musique de son histoire et de ses pratiques.	91

## Caractéristiques des formations suivies au moment de l'enquête

### Licence 3 : Musicologie

Niveau	Intitulé du diplôme préparé	Dpt
<a href="#"><u>Parcours culture et pratiques musicales</u></a>		
Autre	Certificat d'aptitude en orthophonie	99
Master 2	Recherche en musicologie parcours musique et sciences humaines	37
Master 2	Direction de Projets et Etablissements Culturels, Parcours Action Culturelle et Artistique	63
Autre	Ecole de musique privée	33
Master 2	Recherche en musicologie	37
Master 2	Musique et sciences humaines	86
Autre	Diplôme d'Etat enseignant de piano	86