

UNIVERSITÉ
DE POITIERS

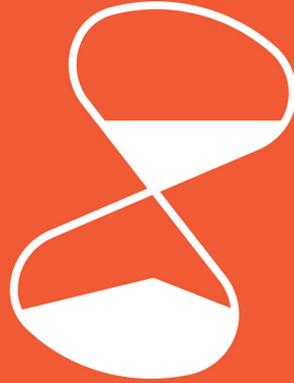
Du 24 au 25
novembre 2020

Spectacles
conférences
ateliers
projections

PROGRAMME

UNIV-POITIERS.FR

LA SEMAINE
DU TEMPS
UNIVERSITAIRE



1431
Université
de Poitiers

LA SEMAINE

DU TEMPS

UNIVERSITAIRE

Du 24 au 25 novembre 2020, l'université de Poitiers organise La semaine du temps universitaire. Ces journées, ouvertes à tous et à toutes, proposent des temps d'échanges participatifs et collaboratifs sur les « temps des étudiant.e.s » et plus largement sur les rythmes de la vie universitaire et leurs incidences sur l'épanouissement des acteur.trice.s concerné.e.s.

MARDI

TEMPS, FORMATION ET PÉDAGOGIE

MERCREDI

MATIN : TEMPS ET CONDITIONS DE VIE DES ÉTUDIANT.E.S
APRÈS-MIDI : RYTHMES EN CORPS



Toutes les conférences se feront en visio ou en direct sur UPtv, la Web TV de l'université de Poitiers

Mardi 24 novembre 2020

inscription obligatoire sur univ-poitiers.fr

Temps, formation et pédagogie

Cette journée est consacrée à des tables rondes et ateliers sur les temps courts et les temps longs qui jalonnent toute expérience pédagogique et de formation.

9h15 ACCUEIL *par le Président de l'université de Poitiers, Yves Jean et le modérateur, Thierry Roy (université de Poitiers)*

9h30 CONFÉRENCE : Les nouveaux enjeux de l'apprentissage : temps longs et temps courts de formation tout au long de la vie.
Intervenant : Saeed Paivandi, professeur - Département de Sciences de l'éducation de l'université de Lorraine

10h00 CONFÉRENCE : Les enjeux de l'usage du numérique au cœur des dispositifs d'apprentissage aujourd'hui. *Intervenant : Bruno Devauchelle, formateur chercheur à l'université de Poitiers*

11h00 TABLE RONDE : Regards croisés sur les enjeux professionnels et sociaux. *Intervenant.e.s : Hélène Harvent de l'ARACT (association régionale pour l'amélioration des conditions de travail), Olivier Chabot Président Commission Education Formation Emploi du CESER, Francis Dumadelage directeur de l'AFC (Accompagner Former Conseiller), Saeed Paivandi ancien directeur du LISEC (Laboratoire Interuniversitaire des Sciences de l'Education et de la Communication), Bruno Devauchelle du laboratoire TECHNE de l'université de Poitiers et Daniel Gaonac'h du laboratoire CeRCA de l'université de Poitiers*

12h30 SYNTHÈSE DE LA MATINÉE

Temps et conditions de vie des étudiants

Les thèmes d'échanges portent sur l'engagement étudiant, sur les conditions de vie, de travail et d'études des étudiant.e.s salarié.e.s, sur l'accès aux équipements et aux ressources présentes en dehors des campus, dans les villes où les étudiant.e.s passent plusieurs années de leur jeunesse, sur les possibilités de mutualisations des espaces universitaires pour faire face aux contraintes d'organisation temporelle quand les effectifs croissent.

9h ACCUEIL par le président de l'université de Poitiers, Yves Jean, et les modérateurs Lionel Poutaraud (université de Poitiers) et Rebecca Leleu (université de Poitiers)

9h15 PRÉSENTATION DE L'ENQUÊTE TEMPS ET CONDITIONS DE VIE DES ÉTUDIANT.E.S *Intervenants : Dominique Royoux (université de Poitiers) et Céline Magnant (université de Poitiers)*

9h45 PRÉSENTATION DU TRAVAIL ARTISTIQUE DE MARIE BOUTS ARTISTE PLASTICIENNE ET RÉCOLTEUSE D'HISTOIRES SUR L'ENQUÊTE TEMPS ET CONDITIONS DE VIE DES ÉTUDIANT.E.S. *Questions à Marie Bouts suivies de débat autour du temps des étudiant.e.s et de leur conditions de vie.*

10h30 PROJECTION DU FILM DOCUMENTAIRE « JE TRAVAILLE POUR POUVOIR ÉTUDIER » *Film réalisé par Antony Fayada à partir des focus groupes sur le travail étudiant mené dans le cadre de l'enquête Temps et conditions de vie des étudiant.e.s.*

11h15 PRÉSENTATION DU RECUEIL « MON CONFINEMENT ET MOI »
Paroles et témoignages d'étudiant.e.s sur le Temps étudiant pendant le confinement.
Questions et débat sur le travail étudiant et sur le temps du confinement.
Intervenant : Patrice Mancino, journaliste indépendant

12h PRÉSENTATION ET LANCEMENT DU BUREAU DES TEMPS *Intervenants : Dominique Royoux (université de Poitiers) et Isabelle Lamothe (université de Poitiers).*

Mercredi après-midi 25 novembre 2020

inscription obligatoire sur univ-poitiers.fr

Rythmes en corps

Un corps en mouvement est un espace en transition et tension énergétique.

Chaque exposé et moment de réflexion commencera par une mise en attention par le mouvement proposée par la danseuse et chorégraphe Claire Filmon, accompagnée du musicien Alexis Dombrowsky. L'ensemble de la rencontre bénéficie d'une interprétation en langue des signes française.

13h30 ACCUEIL *par Isabelle Lamothe-Lagrange (université de Poitiers) et Michel Briand (université de Poitiers)*

13h45 PRÉSENTATION et mise en attention par le mouvement proposée *par Claire Filmon et Alexis Dombrowsky*

14h00 CONFÉRENCE : Le rythme avec et contre le corps : une approche philosophique. *Intervenant : Pierre Sauvanet (université Bordeaux Montaigne)*

14h50 CONFÉRENCE : Rythmes poétiques dans une langue des signes. *Intervenante : Marion Blondel, université Paris 8/CNRS*

15h40 TABLE RONDE : De la langue des signes à la langue de signes. Rythme et corps en linguistique et littérature. *Intervenant.e.s : Stéphane Bikialo, Julien Rault, Stéphanie Gobet Jacob (université de Poitiers)*

17h05 CONFÉRENCE : Rythmes et corps en photographie. Si tout corps mobilise un espace, comment dans l'espace d'une image fixe manifester son rythme ? *Intervenante : Anne-Cécile Guilbard (université de Poitiers)*

17h40 SYNTHÈSE de l'après-midi animée *par Michel Briand, université de Poitiers*

18h RENCONTRE *avec avec Nadia Vadori-Gauthier (Université Paris 8 / Compagnie Le prix de l'essence) ou Présentation du film par Michel Briand.*

18h15 FILM *Une joie secrète de Jérôme Cassou, 2019. «Un geste poétique de Nadia Vadori Gautier dans les espaces du quotidien»*