



# Licence 3

## Musicologie

### Situation 30 mois après l'obtention du diplôme - 1er décembre 2019

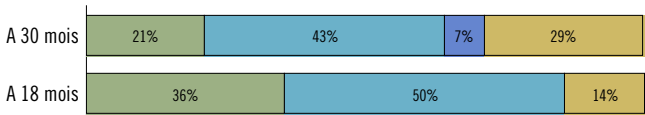
Inscrits : <b>36</b>	Diplômés : <b>22</b> (61 %)	Répondants : <b>14</b> (64 %)	Femmes : <b>5</b>	Hommes : <b>9</b>
----------------------	-----------------------------	-------------------------------	-------------------	-------------------

**Taux d'insertion \***  
à 18 mois : **100 %**  
à 30 mois : **75 %**  
\* diplômés occupant un emploi / diplômés sur le marché du travail

#### Situation après l'obtention du diplôme

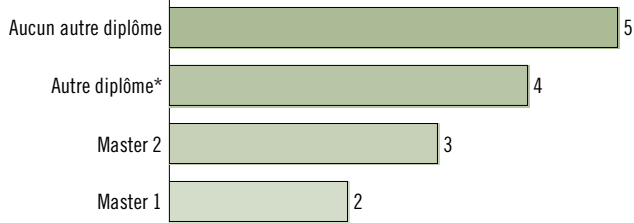
La situation des diplômés au 1er décembre 2018 et au 1er décembre 2019.  
(Les diplômés exerçant un emploi sont comptabilisés uniquement en emploi)

	EMPLOI	ETUDES	RECHERCHE	AUTRE
A 30 mois	3	6	1	4
A 18 mois	5	7	0	2



AUTRE : service civique, stage, année sabbatique, inactivité

#### Diplôme obtenu depuis la Licence 3



\* école, DU, concours, diplôme d'Etat,...

#### Formation suivie en 2019-2020

Le niveau de formation suivie des diplômés qui poursuivent des études 30 mois après l'obtention de la licence.

	Nb	% obs.
Autre formation*	3	50%
Master 1	1	17%
Doctorat	1	17%
Master 2	1	17%

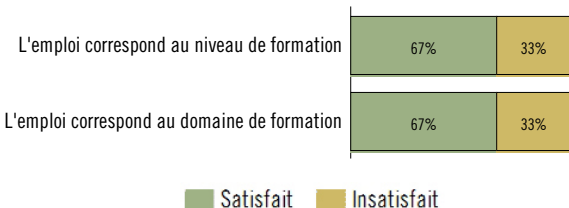
\* école, DU, concours, diplôme d'Etat,...

#### Satisfaction des diplômés en emploi

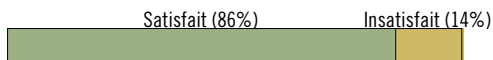
Les critères de satisfaction cités par les diplômés en emploi.

	Nb
Conditions de travail	3
Degré d'autonomie	3
Relations avec les collègues	3
Missions	3
Responsabilités	2
Localisation géographique	2
Rémunération	1

#### Appréciation de l'adéquation emploi / formation



#### Avis formation



#### Méthodologie :

Cette étude est menée auprès des diplômés 2017 de Licence 3, 30 mois après l'obtention du diplôme. Elle est réalisée par l'Observatoire de la REussite et de la Vie Etudiante (OREVE) de l'Université de Poitiers. Les diplômés ont la possibilité de répondre par le biais d'Internet puis des relances téléphoniques sont effectuées. 2106 diplômés ont été interrogés hors formations à distance, formations délocalisées à l'étranger et formations dispensées dans des établissements partenaires, 1355 ont répondu au questionnaire, soit un taux de réponse de 64,3 %.

#### Caractéristiques de l'emploi occupé à 30 mois

Selon le dernier diplôme obtenu, la Licence ou bien un autre diplôme obtenu par la suite.  
Les pourcentages ne sont pas affichés si les effectifs sont < à 10

Type de contrat ou statut d'emploi	Licence 3		Autre diplôme	
	Nb	% obs.	Nb	% obs.
CDI, fonctionnaire, prof.libérale	0		2	
CDD	1		0	
Autres contrats	0		0	

#### CSP ou niveau d'emploi

	Nb	% obs.	Nb	% obs.
Ingénieur, cadre, prof.libérale, cat.A	0		1	
Technicien, agent de maîtrise, cat.B	1		1	
Employé, ouvrier, cat.C	0		0	

#### Salaire net mensuel médian

(Hors emploi à temps partiel, à l'étranger, en alternance ou service civique)  
ns : non significatif

	ns	ns
Effectif :	0	1

#### Taux d'insertion

100 %	67 %
-------	------

#### Type d'employeur

	Nb	% obs.	Nb	% obs.
Fonction publique	1		2	
Entreprise privée	0		0	
Org. non lucratif ou assoc.	0		0	
Prof. libérale ou indépendant	0		0	
Autres	0		0	
Entreprise publique	0		0	

### Caractéristiques des emplois occupés au moment de l'enquête

#### Licence 3 : Musicologie

Intitulé du poste	Descriptif des missions principales	Dpt
Professeur néo-titulaire en éducation musicale		94
Assistante d'enseignement artistique	Enseigner l'accordéon	88
Animateur périscolaire	Temps d'animations sur les temps de pauses périscolaires, surveillance.	86

### Caractéristiques des formations suivies au moment de l'enquête

#### Licence 3 : Musicologie

Niveau	Intitulé du diplôme préparé	Dpt
Autre	Diplôme National Supérieur Professionnel musicien alto	67
Master 2	MSH	37
Doctorat	La modalité des musiques françaises et italiennes des années 1571 et 1652	86
Concours de la fonction publique	Diplôme national supérieur du musicien	35
Préparation au concours	Préparation à l'examen d'aptitude technique	82
Master 1	MEEF 1er degré	16