



Domaine: Sciences Humaines et Sociales Mention: Information et communication

Situation 30 mois après l'obtention du diplôme - 1er décembre 2018

| Taux de réussite * / taux de répons | e : | |
|--|-----|-----|
| | Nb | % |
| Inscrits : | 84 | |
| Diplômés : | 73 | 87% |
| Répondants : | 38 | 52% |
| * nombre de diplômés / nombre d'inscrits | | |

| Caractéristiques des répondants : | | |
|-----------------------------------|----|-----|
| | Nb | % |
| Sexe | | |
| Hommes | 19 | 50% |
| Femmes | 19 | 50% |
| | | |
| B / 1 111 1 1 11 | | |

Dágimo d'incorintion.

lle de France

Autres régions

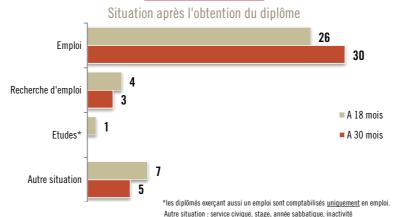
Etranger

| regime a mooripuon . | | |
|--|--------|-----|
| Initiale (classique à temps plein) | 22 | 58% |
| Continue * | 3 | 8% |
| Apprentissage | - | - |
| Reprise d'études | 4 | 11% |
| Contrat professionnel | 9 | 24% |
| * arrêt de alua de 2 ana calarió(a), cangó individual ou recharaba d'a | mania: | |

arrêt de plus de 2 ans, salarié(e), congé individuel ou recherche d'emploi

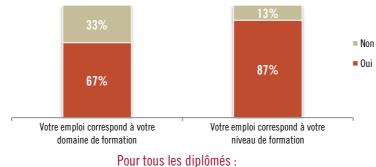
| Caractéristiques de la poursuite d' | études : | |
|-------------------------------------|----------|---|
| | Nb | % |
| Formation suivie | | |
| Doctorat | - | - |
| Master | - | - |
| Autres formations | - | - |
| | | |
| Lieu de poursuite d'études | | |
| Nouvelle-Aquitaine | - | _ |

Pour tous les diplômés :



Pour les diplômés en emploi :

Appréciation de l'adéquation emploi / formation



Avis sur la formation

Satisfait 97% Insatisfait

Cette étude est menée auprès des diplômés 2016 de Master 2, 30 mois après l'obtention du diplôme, dans le cadre d'une enquête ministérielle nationale. Elle est réalisée par l'Observatoire de la REussite et de la Vie Etudiante (OREVE) de l'Université de Poitiers. Les diplômés ont la possibilité de répondre par le biais d'Internet puis des relances téléphoniques sont effectuées. 2005 diplômés ont été interrogés hors formations à distance, formations délocalisées à l'étranger et formations dispensées dans des établissements partenaires, 1211 ont répondu au questionnaire, soit un taux de réponse de 60,4 %.

| Taux d'insertion à 18 mois * : | <i>87%</i> |
|--------------------------------|------------|
| Taux d'insertion à 30 mois * : | 91% |

diplômés occupant un emploi / diplômés présents sur le marché du travail

Caractéristiques de l'emploi occupé :

| our dotoristiquos do i ompioi occupo. | | | | |
|--|------------------|------------------|------------------|------|
| | <u>A 18 mois</u> | | <u>A 30 mois</u> | |
| | Nb | % | Nb | % |
| Type de contrat ou statut d'emploi | | | | |
| CDI, fonctionnaire, prof.libérale | 13 | 50% | 19 | 63% |
| CDD | 11 | 42% | 8 | 27% |
| Autres contrats | 2 | 8% | 3 | 10% |
| Les pourcentages ne sont pas affichés si les effectifs sont < à 10 | | | | |
| CSP ou niveau d'emploi | | | | |
| Ingénieur, cadre, prof.libérale, cat.A | 8 | 31% | 14 | 47% |
| Technicien, agent de maîtrise, cat.B | 13 | 50% | 12 | 40% |
| Employé, ouvrier, cat.C | 5 | 19% | 4 | 13% |
| | | | | |
| Salaire net mensuel médian | 1 500€ | | 15 | 600€ |
| Effectifs concernés | 20 | | 22 | |
| (Hors emploi à temps partiel, à l'étranger, en alternance ou service | e civique) ns | : non significat | if | |

| (nois emploi a temps partier, a retranger, en alternance ou service | civique) iis : iioii sigiiiiicai | .11 | |
|---|----------------------------------|-----|-----|
| Type d'employeur | | | |
| Entreprise privée | nd | 17 | 57% |
| Fonction publique | nd | 5 | 17% |
| Org. non lucratif ou association | nd | 1 | 3% |
| Entreprise publique | nd | 2 | 7% |
| Prof.libérale,indépendant, vous-même | nd | 5 | 17% |
| Autres | nd | - | - |
| nd = données non disponibles | | | |
| Lieu d'emploi | | | |
| Nouvelle-Aquitaine | nd | 15 | 50% |
| lle de France | nd | 5 | 17% |
| Autres régions | nd | 10 | 33% |
| Etranger | nd | - | - |

Caractéristiques des emplois occupés au moment de l'enquête

Master 2 : Information et communication

| Intitulé du poste | Descriptif des missions principales | |
|--|--|----|
| | Ecriture et réalisation documentaires parcours création documentaire | |
| Menuisier | Fabriquer des portes, fenêtres et poser les fenêtres. | 16 |
| Réalisatrice | Réalisation audiovisuelle, captations, montage, ateliers d'éducation à l'image, composition musicale pour l'image et la scène. | 17 |
| Aidant famillial | Veiller sur son grand-père. | 34 |
| | ESDOC (Sciences de la documentation) | |
| Libraire | | 72 |
| Photographe | Réalisation de prise de vue, travailler en collaboration avec les services de presse. | 86 |
| Agent de médiathèque | Accueil et renseignement du public, participation à la vie et aux activités générales de la médiathèque (gestion et évaluation des animations, accueil des classes), traitement des documents, responsabilité d'une partie des collections. | 45 |
| Adjoint du patrimoine et des bibliothèques contractuel | Accueil du public, prêts, rangement et acquisitions de documents. | 79 |
| | Ecriture et réalisation documentaires parcours documentaire animalier | |
| Assistant décorateur adjoint | | 75 |
| Monteuse audiovisuelle | Montage vidéo, gérer parc audiovisuel, community management, photo. | 56 |
| Artiste photographe | | 35 |
| | Ingénierie des médias pour l'éducation | |
| Ingénieur pédagogique | Gestion et conduite des projets en lien avec l'innovation et la transformation des pratiques pédagogiques dans l'enseignement supérieur. Médiatisation des contenus. Assurer la formation en lien avec les fondamentaux en pédagogie pour les nouveaux maîtres de conférences. | 94 |
| Chef de projet e-learning | Administrer une plateforme de formation (un LMS). Concevoir des formations (storyboard, médiatisation des contenus, intégration sur la plateforme). Assurer une veille sur les outils de formation à distance. Former mes collègues aux outils de l'entreprise. Accompagner les stagiaires dans l'utilisation de la plateforme de formation. | 75 |
| Patissière | Faire des gâteaux. | 64 |
| Webdesigner | Création de sites web pour les clients. | 16 |
| Professeur d'anglais | Enseigner l'anglais. | 44 |

Caractéristiques des emplois occupés au moment de l'enquête

Master 2 : Information et communication (suite)

| Intitulé du poste | Descriptif des missions principales | | | |
|--|--|----|--|--|
| Ingénierie des médias pour l'éducation | | | | |
| Ingénieur pédagogique | Travail sur information, étude des dispositifs, module de formation, réalisation de vidéos, conception de jeux, réalisation des évaluations en direction des apprenants. | 94 | | |
| Ingénieur pédagogique | Gestion de projets, ingénierie et innovation pédagogique. | 33 | | |
| | Jeux et Médias Intéractifs Numériques | | | |
| Narrative designer | Contrôle et suivis de la narration des gameplay de jeux, amélioration des guidelines, suivis personnalisé du scénariste (script doctorin ecriture), implémentation des chapitres. QA - testing | 33 | | |
| Ingénieur en user experience - user interface design | Consultant en aéronautique, fournir des interfacs correspondant aux besoins. | 31 | | |
| | Web éditorial | | | |
| Freelance webmarketeur | Améliorer le SEO et SEA de mes clients. | 33 | | |
| Journaliste webmaster éditorial | | 44 | | |
| Webmaster éditorial | Gestion de projets web, suivi analytiques des sites, SEO, partenariats web. | 92 | | |
| Expérience utilisateur designer | Gestion de projet, conception d'architecture de site web, conception d'interface utilisateur. | 86 | | |
| Webdesigner et user experience designer | Conception graphique et ergonomique de sites web. Élaboration de charte graphique. Assistance à la gestion de projet. Analyse d'expérience utilisateur. | 33 | | |
| Chargée de communication | Développer et mettre en oeuvre la stratégie de communication du service. | 44 | | |
| Micro-entrepreneur | Consulting : référencement moteur de recherche. | 24 | | |
| Développeur front-end | Développement progiciel qui a pour but de diffuser des contenus sur tout type d'écran, développement front-end, angular, html5, css3, intégration des maquettes. | 33 | | |
| Designer data scientist | Analyse (recherche) de data, préparer les tests utilisateurs, les maquettes, faire les entretiens des logiciels, intervenir dans le cadre de cours à l'université. | 71 | | |
| Webmaster éditorial | Poste de communication. Consiste à faire raisonner la marque de la société sur les réseaux sociaux, sites web et administrer les sites web du groupe. | 16 | | |
| Journaliste | Rédaction d'articles, interviews et autres. | 16 | | |