

**Université de Poitiers : Modalités de recrutement sur concours à l'entrée de cycle master (entrée M1)
pour l'année universitaire 2019-2020**

Mention	Parcours	Nombre des épreuves	Nature	Durée	Programme	Règles d'admissibilité (si nécessaire)	Règles d'admission	Composition du jury d'admission	
INFORMATION, COMMUNICATION	<p>CALENDRIER : Candidatures du lundi 22 avril 2019 au lundi 13 mai 2019 Résultats au plus tard le 21 juin 2019 Date limite d'Inscription administrative : 19 juillet 2019</p> <p>Documents obligatoires à transmettre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les diplômes, relevés de notes, certificats permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies depuis le baccalauréat inclus (y compris les résultats définitifs ou partiels de l'année en cours) - Un courrier exposant les motivations et le projet professionnel <ul style="list-style-type: none"> - Un curriculum Vitae - Photocopie de la carte d'identité ou du passeport <p>Documents facultatifs à transmettre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une ou plusieurs lettres de recommandation (facultatif) ; - Un ou plusieurs exemples de réalisations (facultatif). 								
	Web Editorial	1ère épreuve : admissibilité dossier	-	-	-	-	L'admission et le placement sur liste complémentaire se font d'après l'évaluation de l'écrit et de l'oral, sur la base d'un profil de compétences et, le cas échéant, d'un projet professionnel pour la suite du master. L'admission et le placement sur liste complémentaire se	- Une ou plusieurs lettres de recommandation (facultatif) ; - Un ou plusieurs exemples de réalisations (facultatif).	Le jury est composé d'au moins 2 enseignants au titre
		2e épreuve : devoir sur table	3h	1	Qualité d'expression et d'organisation des idées, culture générale, culture du domaine et, le cas échéant, culture professionnelle. On				

Mention	Parcours	Nombre des épreuves	Nature	Durée	Programme	Règles d'admissibilité (si nécessaire)	Règles d'admission	Composition du jury d'admission
					consultera le site web du master pour les détails.	font d'après l'évaluation de l'écrit et de l'oral, sur la base d'un profil de compétences et, le cas échéant, d'un projet professionnel pour la suite du master.		de chaque parcours, dont 1 spécialiste des disciplines enseignées, et le responsable pédagogique.
		3e épreuve : oral devant une comité d'audition	15 minutes	3		L'admission et le placement sur liste complémentaire se font d'après l'évaluation de l'écrit et de l'oral, sur la base d'un profil de compétences et, le cas échéant, d'un projet professionnel pour la suite du master.		
MUSICOLOGIE	Musique : Recherche et Pratiques d'Ensemble	<p align="center">CALENDRIER : Candidatures jusqu'au 22 février 2019 Résultats début mai, au plus tard mi-mai 2019 Date limite d'Inscription administrative : 19 juillet 2019</p> <p align="center">Documents obligatoires à transmettre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les diplômes, relevés de notes, certificats permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies depuis le baccalauréat inclus (y compris les résultats définitifs ou partiels de l'année en cours) - Un courrier exposant les motivations et le projet professionnel <ul style="list-style-type: none"> - Un curriculum Vitae - Photocopie de la carte d'identité ou du passeport 						
		3: Concours organisé par le pôle Aliénor pour la musique ancienne	Épreuve complémentaire :	durée 5 à 10 minutes	Interprétation d'une pièce de musique d'ensemble. Cette pièce peut être jouée « en direct », ou faire l'objet d'un enregistrement DVD de bonne qualité, qui doit être joint au dossier de candidature.	Les candidats doivent remplir l'une des conditions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • être titulaire d'un diplôme national supérieur professionnel (DNSPM) et d'une licence de musique et / ou musicologie 		Au pôle Aliénor, le jury du concours d'entrée en Master

Mention	Parcours	Nombre des épreuves	Nature	Durée	Programme	Règles d'admissibilité (si nécessaire)	Règles d'admission	Composition du jury d'admission
			Entretien	15 minutes environ	Entretien portant notamment sur le programme interprété, les objectifs professionnels du candidat, les conditions de suivi des études, les motivations pour la recherche.	<ul style="list-style-type: none"> être titulaire d'un Bachelor d'interprète (établissement étranger) être titulaire d'un diplôme d'État de professeur de musique et d'une licence de musique et / ou musicologie 		est défini dans le règlement des études. Les jurys chargés d'évaluer les épreuves du concours d'entrée comprennent au moins : <ul style="list-style-type: none"> le directeur de l'établissement d'enseignement supérieur ou son représentant, président ; * le responsable de la spécialité à l'université de Poitiers, ou son représentant un spécialiste du domaine d'études, extérieur à l'établissement le coordinateur du domaine d'études concerné au pôle Aliénor, ou son représentant
			Épreuve d'interprétation	30 minutes	Musique ancienne : programme de 30 minutes comportant au moins trois œuvres ou fragments d'œuvres relevant des répertoires anciens. La liste peut comprendre des œuvres d'ensemble ne dépassant pas le quintette. Au moment de l'épreuve, le jury choisit d'écouter 20 minutes environ dans ce programme. Deux jeux de partitions (avec parties d'accompagnement) seront fournis au jury par le candidat		sont admis à la formation les candidats ayant obtenu au moins la note de 10/20 aux épreuves d'admission, et par ordre décroissant de notation en fonction du nombre de places disponible	

Mention	Parcours	Nombre des épreuves	Nature	Durée	Programme	Règles d'admissibilité (si nécessaire)	Règles d'admission	Composition du jury d'admission
		Concours organisé par l'Abbaye-aux-Dames pour l'orchestre	orale	durée : 30 minutes maximum	programme : 1 mvt concerto classique au choix, 1ou 2 études imposées, traits d'orchestre imposés.	L'enregistrement vidéo est à envoyer avant la date limite indiquée sur le site de l'Abbaye-aux-Dames de Saintes.	Par ordre décroissant de notation en fonction du nombre de places disponibles et des besoins de l'orchestre.	Composition du jury d'admission : <ul style="list-style-type: none"> • Le directeur du Jeune Orchestre de l'Abbaye • le conseiller pédagogique du JOA • un professeur de la discipline.
AUDIOVISUEL, MEDIAS INTERACTIFS NUMERIQUES, JEUX	Jeux et Médias Interactifs Numériques : Ergonomie UX/UI	CALENDRIER : Lancement sujet admission : 11 février 2019 Limite dépôt de dossier : 25 mars 2019 (15h) Mise en ligne des admis aux écrits : 6 mai 2019 (15h) Epreuves écrites : 25 mai 2019 (9h-17h - Cnam, Paris) Mise en ligne des admis aux oraux : 21 juin 2019 (15h) Pour faire acte de candidature :						

Mention	Parcours	Nombre des épreuves	Nature	Durée	Programme	Règles d'admissibilité (si nécessaire)	Règles d'admission	Composition du jury d'admission
	Jeux et Médias Interactifs Numériques : Game Design	<p>Niveau requis : Niveau requis : être titulaire d'un diplôme de niveau Bac +3 ou équivalent (ou obtenu lors de l'année en cours) : justificatif à fournir mentionnant l'intitulé de la formation et le niveau et la reconnaissance minimum niveau II (certificats de scolarité). Possibilité si non titulaire d'un diplôme de niveau Bac +3 de passer par une validation des acquis professionnels (VAP). Possibilité si le diplôme n'est pas reconnu au RNCP, de postuler au titre d'une Validation des Etudes Supérieures (VES)</p> <p>Justificatifs à fournir : Pour les étudiants en 2018/2019 : Certificat de scolarité mentionnant l'intitulé du diplôme et son niveau de formation (niveau II), CV, Lettre de motivation, dossier créatif Autres : Diplôme national, si autre diplôme ou certification (attestation de reconnaissance de niveau II par l'établissement ayant délivré la formation), CV, Lettre de motivation, dossier créatif Si diplôme de l'UE : Certification de formation justifiant de l'obtention de 180 ects, CV, Lettre de motivation, dossier créatif Si diplôme hors UE : Attestation de reconnaissance du diplôme obtenu (équivalent niveau II – demande à faire auprès d'ENIC-NARIC), CV, Lettre de motivation, dossier créatif Pour les étudiants non francophones : justificatif niveau B2 Dossier administratif : Une fiche de renseignement à compléter en ligne (site Enjmin) + Adresser au Cnam Enjmin un chèque de 85 euros (frais concours)</p>						