

Taux de réussite* / taux de réponse :

	Nb	%
Inscrits :	29	
Diplômés :	29	100%
Répondants :	21	72%

* nombre de diplômés / nombre d'inscrits

Caractéristiques des répondants :

	Nb	%
Sexe		
Hommes	6	29%
Femmes	15	71%

Dernier diplôme obtenu avant la licence pro.

DUT	7	33%
BTS	11	52%
Autre	3	14%

Type de baccalauréat

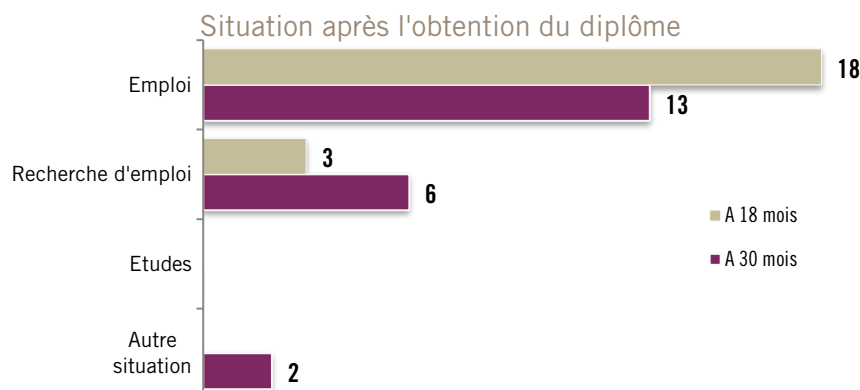
Bac général	16	76%
Bac technologique	4	19%
Bac professionnel	1	5%
Autre diplôme	-	-

Régime d'inscription

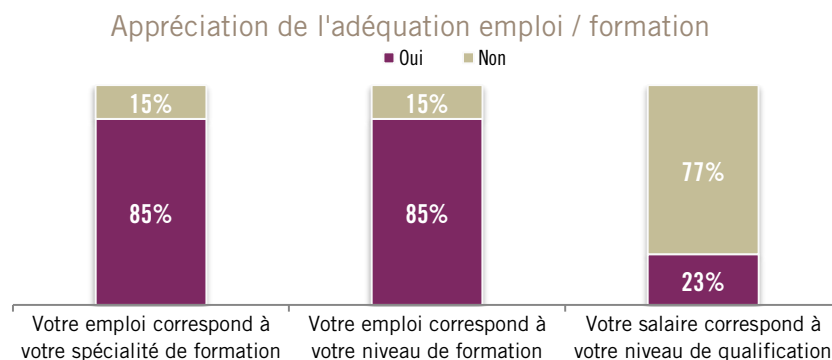
Initiale (classique à temps plein)	11	52%
Continue*	1	5%
Apprentissage	9	43%
Reprise d'études	-	-
Contrat professionnel	-	-

* arrêt de plus de 2 ans, salarié(e), congé individuel ou recherche d'emploi

Pour tous les diplômés :



Pour les diplômés en emploi :



Pour tous les diplômés :



Méthodologie :

Cette étude est menée auprès des diplômés 2015 de Licence Professionnelle, 30 mois après l'obtention du diplôme, dans le cadre d'une enquête ministérielle nationale. Elle est réalisée par le Service des Etudes, de l'Evaluation et du Pilotage (SEEP) de l'Université de Poitiers. Un courrier est adressé par voie postale puis des relances téléphoniques sont effectuées. Les diplômés ont la possibilité de répondre par le biais d'internet. 709 diplômés ont été interrogés hors formations à distance, formations délocalisées à l'étranger et formations dispensées dans des établissements partenaires, 483 ont répondu au questionnaire, soit un taux de réponse de 68,1 %.

Caractéristiques de l'emploi occupé :

	A 18 mois	A 30 mois
Taux d'insertion*	86%	68%
Taux d'emploi : (diplômés en emploi)	86%	62%

* diplômés occupant un emploi / diplômés présents sur le marché du travail

Type d'emploi

	Nb	%	Nb	%
Emploi stable	2	11%	4	31%
CDD	7	39%	6	46%
Autres contrats	9	50%	3	23%

Catégorie socio-professionnelle

Ingénieur, cadre	1	6%	1	8%
Technicien, agent de maîtrise	6	33%	6	46%
Employé, ouvrier	11	61%	6	46%

Salaire net mensuel médian

Effectifs concernés	7	9
---------------------	---	---

(Hors emploi à temps partiel, à l'étranger, en alternance ou service civique) ns : non significatif

Type d'employeur

Entreprise privée	nd	6	46%
Fonction publique	nd	4	31%
Org. non lucratif ou association	nd	3	23%
Entreprise publique	nd	-	-
Prof. libérale ou indépendant	nd	-	-
Autres	nd	-	-

nd = données non disponibles

Lieu d'emploi

Nouvelle-Aquitaine	nd	9	69%
Ile de France	nd	2	15%
Autres régions	nd	2	15%
Etranger	nd	-	-

Caractéristiques des emplois occupés au moment de l'enquête

Licence professionnelle : Communication et management des évènements

Intitulé du poste	Descriptif des missions principales	Dpt
Chargé de communication, animation et qualité	Communication globale (marketing territorial) de la ville, des outils de communication spécifique, de la communication événementielle. Responsable c	17
AssiStante technique et commercial d'un festival	Organisation technique et logistique du FIBD d'Angoulême.	16
Chargé de communication	Communication, graphisme, évènementiel.	44
Assistante de communication et de développement	Stratégie de communication de deux associations culturelles et développement (projets, financements...).	19
Directeur de projets événementiels	Organisation d'événements BtoB (séminaires, soirées et Team building): brief, recommandations, montage budget, délivrance (gestion logistique), facturation. Gestion d'un portefeuille client et développement commercial.	78
Chargée de la billetterie et des relations avec les publics	Billetterie : vente de billets journée et soirs de spectacles - régie des recettes : suivi de la caisse en lien avec le trésor public - relations avec les publics : CE, associations et amicales - gestion des locations de salles.	16
Assistante manager en production audiovisuelle	Gestion administrative - comptabilité - communication - graphisme - community management - gestion de projet (dossier proposition client).	86
Chef de projet évènementiel	Organiser des séminaires, communication de l'entreprise et évènements.	33
Chargé de production et d'administration	Logistique de tournées pour les artistes, rédaction de contrats pour les artistes et les permanents, fiche de paies, comptabilité.	75
Gestionnaire en assurance professionnelle	Gestion de tous les contrats entreprises, assistante du chef, appel entrant conseil et informations.	16
Chargée de communication	Chargée de communication, relation de presse et coordination de projet.	33
Enseignante certifiée en économie, gestion	Enseignement	86
Chargé de production - Secrétaire d'artistes	Accompagnement de la carrière de trois artistes musiciens en jazz et chanson.	69